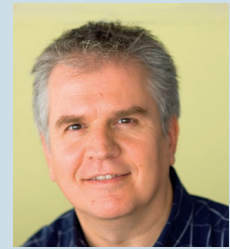


VAN DER LANS

Data Vault: The Eagles óf FBB?



Eind jaren zestig werd de Amerikaanse band *The Flying Burrito Brothers* opgericht door Gram Parsons en Chris Hillman. Door instrumenten te gebruiken die voor countrymuziek toentertijd ongebruikelijk waren en door rockinvloeden op te nemen, probeerden zij met deze band countrymuziek te veranderen. Gram Parsons noemde deze kruising van muziekstijlen *Cosmic American Music*. De rest van de wereld is het (terecht of onterecht) met de term countryrock gaan aanduiden.

In Amerika zijn *The Flying Burrito Brothers* in hun eigen tijd nooit populair geweest behalve bij de incrowd. Het bizarre was wel dat als ze in Nederland optraden, ze volle zalen trokken. In feite waren ze hier vele malen populairder dan in hun eigen thuisland of waar dan ook. Philips heeft zelfs ooit een LP van hen uitgebracht die nergens anders is uitgegeven.

The Eagles, de band die countryrock populair gemaakt heeft, kent iedereen wel van hits als *Hotel California* en *Take It Easy*. Het leek in het begin alsof zij een zelfde toekomst tegemoet zouden gaan. Hun eerste albums waren misschien iets succesvoller dan die van *The Flying Burrito Brothers*, maar ook zij hadden moeite om succesvol in hun eigen land te zijn. En ook voor hen gold dat ze in Nederland bijna vanaf dag één mateloos populair waren. Ik kan mij nog een bomvolle Vliegermolen in Voorburg herinneren waar ze optraden vlak nadat hun eerste album was uitgekomen.

Het grote verschil tussen de twee bands is echter dat *The Eagles* uiteindelijk zo populair zijn geworden dat een van hun verzamelalbums nog steeds een van de best verkochte albums ooit is, meer dan 40 miljoen, wat bijna net zo veel is als *Thriller* van Michael Jackson.

Maar wat heeft dit met Data Vault te maken? In een notendop, Data Vault is enerzijds een datamodelleringstechniek en anderzijds een methodiek. Een van de grondleggers is Daniel Linstedt. Ondanks dat hij Amerikaan is, is het succes in zijn thuisland echter minimaal, en dat is misschien zelfs positief uitgedrukt. Veel Amerikaanse IT-genoten kennen het geheel niet. Zelfs als ik Amerikaanse leveranciers van datawarehouse gerichte producten bezoek en vraag of ze er mee bekend zijn, dan is het antwoord bijna altijd ontkennend. Maar hier in Nederland is het wereldberoemd. Tijdens conferenties trekt het volle zalen.

De grote vraag is nu: wat is de toekomst van Data Vault? Wordt het succes van Data Vault gelijk aan dat van *The Flying Burrito Brothers* (populair in Nederland en nergens anders) of dat van *The Eagles* (populair wereldwijd)?

Een belangrijke vraag is: moeten organisaties investeren in producten en technieken die alleen hier in Nederland gebruikt worden? Zeker als we het vanuit het standpunt van producten bekijken, dan moeten we stellen dat daar een risico aan vast zit. Er zijn door de jaren heen al heel wat veelbelovende producten van Nederlandse bodem gesneuveld omdat ze alleen hier gebruikt werden en de markt dan te klein is. En als zo'n product een specifieke techniek ondersteunt die in andere landen niet gebruikt wordt, blijft de markt voor zo'n product beperkt.

Misschien is de 'schade' die je oploopt bij het gebruik van een bepaalde techniek die in het buitenland niet aanslaat minder risicovol. Aan de andere kant, als we modelleringstechnieken gebruiken die door de meeste producten niet ondersteund worden, is dat dan wel verstandig? Zullen multinationals ooit technieken adopteren die in de meeste landen waar ze opereren niet door lokale mensen begrepen worden?

In een recente sessie vroeg iemand waarom Data Vault eigenlijk in de datawarehouse-wereld gepositioneerd wordt? Is het niet een onderwerp dat thuishoort in de wereld van productiesystemen? Op zich een terechte en goede vraag. Ik had daar niet direct een antwoord op, maar na er langer over nagedacht te hebben, vind ik het een interessante constatering. Als we Data Vault inderdaad meer positioneren in de wereld van productiesystemen, zou het dan succesvoller kunnen worden?

Kortom, in principe is er weinig mis met Data Vault als techniek en methodiek, maar is de geringe wereldwijde acceptatie een zorg? Geven de leveranciers die Data Vault momenteel wel ondersteunen het op een gegeven moment op? Nogmaals, wordt Data Vault uiteindelijk net zo succesvol als *The Flying Burrito Brothers* of als *The Eagles*?

Rick van der Lans is zelfstandig IT-consultant.